



目錄

四年級

樣本



延 語基延伸題



跨課程閱讀



練習	範疇	學習重點	頁碼
1	語基1	- 標點符號：引號和破折號 - 句子：承接複句「……—……，……就……。」 延	4
2	語基2	- 標點符號：省略號、破折號和標點符號的語氣 延 - 句子：轉折複句「……不……，而……。」、「……，……卻……。」、「……，可是……。」	6
3	閱讀1	實用文 - 運用敘事六要素分析文章 - 認識週記的特點，比較日記和週記的異同 - 根據文意劃分意義段 - 分析人物的心情變化，並評價人物的行為	8
4	語基3	- 字詞：語氣詞「吧」、「呀」、「啊」、「呢」 延 - 字詞：顏色詞	10
5	語基4	- 寫作手法：說明事物的方法 - 句子：條件複句「任憑……，……也……。」、 假設複句「即使……，……也……。」 延	12
6	閱讀2	說明文 - 找出關鍵詞和中心句，概括段意 - 初步認識說明事物的方法 - 聯繫生活經驗及已有知識以理解和分析文章內容 - 認識文章開頭的方法 - 認識先總述後分述的手法 - 認識先分後總的寫作手法	14
7	語基5	- 字詞：近義詞和反義詞 - 修辭：排比 延	16
8	語基6	- 句子：多重複句「……既……，也……，更……。」 - 標點符號：分號 延	18
9	閱讀3	記敘文 - 理解文章內容，體會作者表達的思想感情 - 理解文章內容，欣賞作者描寫的景物 - 評價人物的行為 - 認識寫景型遊記或敘事型遊記的特點 - 認識步移法	20
10	語基7	- 字詞：文言詞「之」、「則」 - 修辭：對偶 延	22
11	語基8	- 字詞：成語 延 - 句子：疑問、反問和設問	24
12	閱讀4	記敘文 - 理解文章內容，體會作者表達的思想感情 - 在理解文章的基礎上，推斷文章以外的內容和見解 - 認識文章開頭或結尾的方法	26
評估一		綜合練習1-12的學習重點	28



練習

範疇

學習重點

頁碼

13

語基 9

- 字詞：動詞和數量詞，學習用詞豐富有變化
- 修辭：反復 **延**

32

14

語基 10

- 字詞：表示時間和語氣的副詞 **延**
- 修辭：排比和對比

34

15

閱讀 5

記敘文

- 理解文章內容，體會作者表達的思想感情
- 找出關鍵詞歸納主旨
- 積累描寫人物外貌的詞語
- 複習首尾呼應的寫作手法
- 學習描寫人物的方法

36

16

語基 11

- 句子：「被」字句
- 句子：因果複句「由於……，所以……。」 **延**

38

17

語基 12

- 字詞：多義詞和形近字 **延**
- 修辭：呼告和擬人

40

18

閱讀 6

記敘文

- 理解文章內容，概括段意，劃分意義段
- 分析和評價人物的性格
- 體會作者表達的思想感情
- 找出中心句，運用適當的方法概括段意和中心思想



42

19

語基 13

- 字詞：「了」的用法
- 句子：遞進複句「除了……，……還……。」 **延**

44

20

語基 14

- 標點符號：括號
- 修辭：襯托、誇張和對偶 **延**

46

21

閱讀 7

實用文

- 聯繫生活經驗及已有知識以理解文章
- 理解文章內容，體會作者表達的思想感情
- 學習抓住景物的重點描寫
- 認識借景抒情的寫作方法
- 認識電子郵件的種類、作用、格式和特點

48

22

語基 15

- 句子：假設複句「要是……，(……)就……。」
- 字詞：連詞 **延**

50

23

語基 16

- 修辭：層遞
- 句子：陳述、設問和反問 **延**

52

24

閱讀 8

記敘文

- 聯繫生活經驗及已有知識以理解文章內容
- 運用六何法理解文章內容，體會作者表達的思想感情
- 分析、綜合和評價人物的性格和成功的原因



54

評估二

綜合練習 1-24 的學習重點

56

語基遊戲

60

詞語速遞

62

|

- 進一步認識引號、破折號的用法
- 學習承接複句：「……—……，……就……。」



標點符號：引號、破折號

► 爸爸向我解釋「言必信，行必果」——做人說話要有信用，而且做事要堅決果斷。

一 辨別下列句子中引號的用法，把代表字母填在括號內。

A. 標示說話 B. 引用詩詞、名言 C. 表示具有特別含義的詞語



- 「滿招損，謙受益」是祖父的座右銘。 ()
- ★ 嬰兒的性別，是由父母的基因「發號司令」的。 ()
- 孔子說的「君子坦蕩蕩」，就是鼓勵人要無愧於心。 ()
- 陳老師問：「你們知道美國的首都是哪個城市嗎？」 ()
- 妹妹是我們家的「開心果」，常常逗得我們捧腹大笑。 ()

二 在下列句子的適當位置加上破折號。

- 「 嗶 」 評 判 吹 起 哨 子 ， 表
示 比 賽 結 束 。
- ★ 「 讓 我 為 你 介 紹 ， 這 是 我
的 鋼 琴 導 師 咦 ， 您 的 手 受
傷 了 嗎 ？ 」
- 孔 子 提 出 了 一 個 影 響 後 世
教 育 思 想 的 原 則 「 有 教 無
類 」 。
- 外 國 人 對 大 部 分 廣 東 點 心
都 讚 不 絕 口 ， 惟 獨 無 法 嚥
下 一 種 點 心 鳳 爪 。

日期：_____ 成績：_____

句子：承接複句「……—……，就……。」

► 做完運動後，我一回到家裏，就馬上去洗澡。

三 選出適當的文字，把代表字母填在括號內。

- | | |
|------------|-------------|
| A. 安靜下來 | B. 紛紛散開 |
| C. 圍上圍巾 | D. 開始演奏樂曲 |
| E. 在黑板上寫家課 | F. 被那股香氣吸引了 |

- 天氣一轉涼，媽媽就為妹妹（ ）。
- 老師一（ ），同學就把手冊拿出來。
- 賣炒栗子的小販一出現，途人就（ ）。
- 警察一到達車禍現場，圍觀的人就（ ）。
- 瑞芬一（ ），禮堂裏的同學就（ ）。



留意句子所描述的事情與誰有關係。



四 重新排列下列文字，把數字順序填在括號內，組織通順的段落。

- （ ）希望能率先體驗

（ ）他就嚷着要去玩

（ ）哥哥最愛玩刺激的機動遊戲

（ ）主題樂園的新遊戲設施一開幕
- （ ）記者一知道他獲獎

（ ）令現場擠得水泄不通

（ ）就在頒獎典禮結束後爭相訪問他

（ ）那名演員終於奪得「最佳演員」的殊榮

- 運用敘事六要素分析文章
- 認識週記的特點，比較日記和週記的異同
- 根據文意劃分意義段
- 分析人物的心情變化，並評價人物的行為



比較閱讀法

閱讀下面的文字，然後回答問題。

十月十五日至十月二十一日

這星期我的心情就像過山車一樣，情緒起伏不平。

星期二，老師一把測驗卷發下來，我就知道糟糕了——我的成績不及格。只怪我只顧玩電腦遊戲，而忽略溫習。為了不讓媽媽知道測驗成績，我決定假冒媽媽的簽名。



星期三，我戰戰兢兢地把有「媽媽」簽名的測驗卷交給老師。老師皺着眉頭仔細察看，我以為會東窗事發¹，**但**老師只嚴肅地叫我回到座位。後來，老師在課堂上以華盛頓砍倒櫻桃樹的故事，解釋「人先信而後求能」——誠信比才幹重要。我聽了老師的話，心中很不安。到了晚上，我更是久久不能入睡。

星期四，我上課時忍不住打瞌睡，老師叫我小息時去找她，她問我為甚麼睡不好，我吞吞吐吐地說：「對……不……起，我錯了。」我心裏很害怕，卻仍然鼓起勇氣，把事情和盤托出²。向老師坦白的瞬間，我心裏一直懸着的大石終於落了地，老師說這次會原諒我，並勸我要向媽媽認錯。

放學後，我一進門，就把事情的始末告訴媽媽。沒想到媽媽和顏悅色地說：「我不是不知道你冒簽的事，而是希望你能自我反省，主動認錯。」

經過這件事後，我明白到誠信的重要——無論發生甚麼事，都不應企圖隱瞞實情。

詞語補給站

- 1 東窗事發：指罪行、陰謀敗露。（見第8行）
- 2 和盤托出：比喻全部說出或拿出來，沒有保留。（見第14行）

日期：_____

成績：_____



1. 下列哪一項最適合代替第二段 內的關聯詞？

- A. 一 B. 就 C. 因為 D. 可是

☐

2. 根據第二段，作者假冒媽媽簽名是因為他

- A. 不想被老師責罰。 B. 沒有為考試溫習。
C. 想繼續玩電腦遊戲。 D. 想隱瞞他的測驗成績。

☐

3. 文中第四段和第五段主要是記述

- A. 作者假冒簽名的方法。 B. 作者承認過錯的經過。
C. 媽媽原諒作者的原因。 D. 作者上課打瞌睡的情況。

☐


4. 當作者向老師認錯時，他「心裏一直懸着的大石終於落了地」（第15行），這反映作者

- A. 心情變得輕鬆。
B. 覺得非常沮喪。
C. 受到沉重的打擊。
D. 決定要腳踏實地。



答題錦囊

留意作者主動坦承過錯前的心情，推斷他的心理變化。

☐

5. 本文的文體是（ 日記 / 週記 ）。



6. 辨別下列句子中着色標點符號的用法，把代表字母填在括號內。

- A. 表示補充說明 B. 表示說話斷斷續續
C. 省略同類的事物 D. 表示具有特別含義的詞語



(1) 我吞吞吐吐地說：「對 …… 不 …… 起，我錯了。」 ()

(2) 我戰戰兢兢地把有「媽媽」簽名的測驗卷交給老師。 ()

(3) 老師在課堂上以華盛頓砍倒櫻桃樹的故事，解釋「人先信而後求能」——誠信比才幹重要。 ()